

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 4»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО  
[подпись] /Гусева Н.Б./  
ФИО

Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

СОГЛАСОВАНО

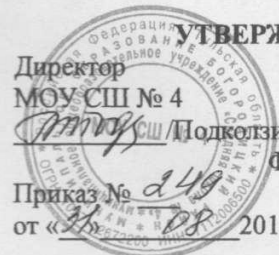
Заместитель директора по  
УВР МОУ СШ № 4  
[подпись] /Пищулина О.Н./  
ФИО

«31» 08 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МОУ СШ № 4  
[подпись] /Подколзина М.А./  
ФИО

Приказ № 248  
от «31» 08 2015 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Прокопенко Ларисы Валерьяновны, первая квалификационная категория

по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ (10-11классы)

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 7  
от «31» 08 2015 г.

г.Богородицк  
2015 - 2016 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

1. ПРИКАЗ Минобразования РФ от 05.03.2004 № 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования".
2. Примерных программ основного общего образования или среднего (полного) общего образования (2006 г.).
3. Базисного учебного плана для ОУ Тульской области, реализующих программы общего образования (приказ департамента образования Тульской области от 05.06.2006 № 626).
- 4 Авторской программы (И.Л. Бим, М.А. Лытаева) курса немецкого языка к УМК «Немецкий язык» для учащихся 10-11 х классов общеобразовательных учреждений. - М.Просвещение-2010. Программа реализует принцип непрерывного образования по немецкому языку со 2 по 11 классы, что соответствует современным потребностям личности и общества.

Иностранный язык (в том числе немецкий) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Учитывая выше сказанное, обучение немецкому языку в средней школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе, и решать задачи, направленные на развитие познавательной деятельности, мыслительных процессов и речи

школьников. К моменту окончания основной школы, учащиеся получают возможность достичь допорогового (A2 по общеевропейской шкале) уровня коммуникативного владения немецким языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения, письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя иностранный язык как инструмент общения и познания. В 8-9 классах учащиеся уже приобрели некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других видов работ творческого характера, который позволяет на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нём.

Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 10-11 классах на базовом уровне изучения немецкого языка создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации, и намерения). В связи с этим возрастает важность межпредметных связей иностранного языка с другими школьными предметами.

К завершению обучения в старшей школе на базовом уровне планируется достижение учащимися уровня, приближающегося к общеевропейскому пороговому уровню (B1) подготовки по немецкому языку.

### **Цели и задачи обучения немецкому языку**

Изучение в старшей школе иностранного языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

**дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

**речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

**языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

**социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

**компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

**учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

**развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальной адаптации; формирование качеств гражданина и патриота.

## Принципы обучения немецкому языку

Поскольку результатом обучения учащихся немецкому языку является формирование у них умения и навыков пользования языком как средством общения, то ведущим принципом является **принцип коммуникативной направленности.**

Его основная функция состоит в создании всех условий коммуникации: мотивов, целей и задач общения. Коммуникативная направленность определяет отбор и организацию языкового материала, его ситуативную обусловленность, коммуникативную ценность как речевых, так и тренировочных упражнений, коммуникативную формулировку учебных задач, организацию и структуру урока. Этот принцип предполагает создание условий для речемыслительной активности учащихся в каждый момент обучения немецкому языку.

Основными принципами обучения учащихся в средней школе являются **принципы когнитивной направленности** учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, умение пользоваться современными технологиями для изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений, осознанное понимание места и роли родного и иностранного языков в целостном поликультурном, полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Развитие средствами учебного предмета таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры.

**Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников.** Это, прежде всего, поддержка всех учащихся с использованием разноуровневого по трудности и объему представления предметного содержания через систему заданий. Это открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка. Каждый ученик получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды обучения и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников. Одновременно, группа наиболее подготовленных учащихся получает возможность овладеть более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений.

**Принцип прочности и наглядности** реализуется через рассмотрения частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от постигнутой закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной или практической задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневый по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу).

**Принцип практической направленности предусматривает формирование знаний, умений, навыков** средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач и практической деятельности повседневной жизни, умений работать с разными источниками информации (учебник, рабочая тетрадь, словарь и другие источники информации);

**Принцип дифференциации в обучении** предполагает создание условий освоения знаний оптимальным для каждого учащегося способом, темпом и объемом, учет специфических позиций детей и взрослых в воспитательном процессе.

**Принцип коррекционной направленности** предусматривает осуществление индивидуального подхода к обучающимся; предотвращение наступления утомления; использование методов, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность детей; проявление особого педагогического такта: важно подмечать и поощрять успехи учеников, помогать каждому учащемуся, развивать в нём веру в собственные силы и возможности.

**Принцип систематичности и последовательности** заключается в обеспечении последовательного усвоения учащимися определенной системы знаний в разных областях науки,

систематическое прохождение школьного обучения. Обеспечение систематичности и последовательности обучения требует глубокого осмысления учащимися логики и системы в содержании усваиваемых знаний, а также систематической работы по повторению и обобщению изучаемого материала.

**Принцип сознательности и активности** состоит в умелом использовании разнообразных приемов, способствующих возбуждению потребности и интереса к овладению знаниями, придание учебному процессу проблемного характера. Для сознательного и активного овладения знаниями необходимо: приучать школьников к постановке вопросов, как перед учителем, так и для самостоятельного ответа и разрешения; выработать у учащихся самостоятельный подход к изучаемому материалу, глубоко продумывать те теоретические выводы и понятия, мировоззренческие и морально - эстетические идеи, которые имеются в его содержании.

**Принцип доступности** заключается в необходимости учета возрастных и индивидуальных особенностей, учащихся в учебном процессе и недопустимости его чрезмерной усложненности и перегруженности, при которых овладение изучаемым материалом может оказаться непосильным. Сделать обучение доступным – значит: правильно, с учетом познавательных возрастных возможностей, учащихся определить его содержание, тот объем знаний, практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть школьникам каждого класса по каждому учебному предмету. Правильно определить степень теоретической сложности и глубины изучения программного материала. Правильно определить количество учебного времени, отводимого для изучения каждого учебного предмета с учетом его важности и сложности, и обеспечения его глубокого и прочного усвоения.

#### **Место предмета иностранный язык в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 204 часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования из расчета 3-х учебных часов в неделю в 10-11 классах.

Примерная программа рассчитана на 204 учебных часа. При этом в ней предусмотрен резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов для реализации использования разнообразных форм организации учебного процесса.

#### **Условия реализации программы:**

**Реализация рабочей программы** планируется в условиях классно-урочной системы. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение имеет реализация дифференцированного подхода к обучающимся, учет индивидуальных особенностей учащихся при определении домашнего задания.

Для достижения целей обучения, развития и воспитания применяются следующие технологии: ИКТ, коллективные способы обучения, метод проектов.

Формы организации учебной деятельности различны:

**Фронтальная форма обучения** - предполагает совместную деятельность всей класс - группы: учитель ставит для всех одинаковые задачи, излагает программный материал, учащиеся работают над одной проблемой. Учитель спрашивает всех, беседует со всеми, контролирует всех.

**Индивидуальная форма обучения** - углублённая индивидуализация обучения, когда каждому даётся самостоятельное задание и предполагается высокий уровень познавательной активности и самостоятельности каждого ученика. Данная форма целесообразна при выполнении упражнений, решении задач разных видов, углублении знаний и ликвидации в них пробелов.

Для достижения целей обучения, развития и воспитания применяются следующие **методы обучения:**

- словесные – объяснение, разъяснение, рассказ, беседа;
- наглядные – иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

- практические — упражнения;
- видеометод – ИКТ;
- метод проектов.

### **Программа предусматривает проведение следующих видов контроля:**

- *текущего* (проверка усвоения текущего лексико-грамматического материала в рамках одной темы, проверка уровня сформированности рецептивных и продуктивных навыков и умений);
- *промежуточного* (проверка усвоения лексико-грамматического материала и практических умений использовать его в речевой деятельности в отдельно взятой ситуативно-тематической области; осуществляется в конце каждой изученной темы);
- *итогового* (проверка уровней овладения обучающимися коммуникативными компетенциями в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, говорении, письменной речи).

Контроль уровня обученности учащихся проводится в форме устного опроса, контрольных работ, тестовых заданий, чтения вслух и про себя, творческих работ.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Примерная программа предусматривает развитие у учащихся учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке, обобщать информацию, выделять ее из различных источников; а также развитие специальных учебных умений: использовать выборочный перевод для достижения понимания текста; интерпретировать языковые средства, отражающие особенности культуры англоязычных стран; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием интернета.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе** *говорение*

- вести диалоги разных видов (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;
- высказывать своё мнение и вносить предложения, если речь идёт о разрешении каких-то проблем или принятии решений;
- оперировать информацией, содержащей цифры (например, статистическими данными)

### *аудирование*

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
  - оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;
- чтение**
- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;
  - при чтении текстов обобщать основные факты с целью передачи другим информации текста;
- письменная речь**
- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
  - заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
  - составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;
  - письменно фиксировать прочитанную или прослушанную информацию;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

В результате изучения немецкого языка **на базовом уровне** в старшей школе ученик должен:

**Знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;
- новые значения изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;
- лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.

**Учебно-тематический план**

**10 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1	Немецкий язык уже несколько лет. Что мы знаем? Что мы можем?	25	1

2	Школьный обмен, международные молодёжные проекты.	26	1
3	Дружба, любовь... Всегда ли это приносит счастье?	26	1
4	Искусство приходит от умения. А музыкальное искусство?	25	2
	Итого:	102	5

### 11 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1	Мы начнём с воспоминания о лете. Или? (Курс повторения)	3	-
2	Повседневная жизнь молодёжи в Германии и в России.	23	1
3	Как обогащают нашу жизнь театральное и киноискусство?	26	1
4	Что принёс научно-технический прогресс? Являются ли природные катастрофы его последствиями?	26	1
5	Какие требования предъявляет нам завтрашний день? Готовы мы к ним?	24	2
	Итого:	102	5

## Содержание тем учебного курса 10-11 класс

### 1. Речевая компетенция

#### 1.1. Предметное содержание устной и письменной речи

Предметное содержание устной и письменной речи, предлагаемое в авторской программе, полностью включает темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного стандарта по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

Старшеклассники учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме / коттедже в сельской местности. Образ жизни и отношения между людьми. Место, где ты живешь. История моей семьи: связь поколений. Памятная семейная дата. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Семейные ссоры как способ решения проблем. Отношение родителей к моим друзьям. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном мире. Досуг молодежи: необычные хобби, виртуальные игры, музыкальные предпочтения, популярные солисты и группы. Письмо в молодежный журнал. Музыка в культуре и жизни разных стран. Имидж молодого человека как проявление его внутреннего мира. Любовь и дружба.

""Спорт в жизни подростка. Спортивные занятия в школе. Безопасность при занятиях спортом. Спортивная честь и сила характера.

Твое участие в жизни общества. Публичные личности. Права и обязанности старшеклассника.



**Страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности.** Путешествие как способ расширить свой кругозор. Известные программы обмена для школьников за рубежом. Путешествия по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, заказ и покупка автобусных, железнодорожных билетов и авиабилетов, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.

Некоторые особенности поведения в разных странах. Восточный и западный стили жизни. Культурный шок как восприятие нами непонятных явлений другой культуры. Соблюдение культурных традиций.

**Природа и экология, научно-технический прогресс.** Глобальная деревня: плюсы и минусы глобализации. Древние цивилизации. Влияние изобретений на развитие человечества. Наука или выдумка. Незаурядные умы человечества. Зависимость человека от современных технологий.

Перспективы технического прогресса. Генно - модифицированные продукты. Медицина и нано - технологии. Роботы будущего. Влияние человека на окружающую его среду и жизнь планеты в целом. Нравственный аспект технического прогресса. Угрозы среде и их устранение. Безопасность планеты.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Традиции образования в России. Обычные и виртуальные университеты. Альтернативы в продолжении образования. Стратегии самостоятельной учебной работы. Призвание и карьера. Непрерывное образование как условие успешности. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии. Последний школьный экзамен. Немецкий язык и другие языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

## 1.2. Продуктивные речевые умения

### Умения диалогической речи

При овладении диалогической речью в рамках обозначенной тематики, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным старшеклассники продолжают учиться участвовать в диалогах этикетного характера (с использованием необходимых речевых клише), диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обмене информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов. При этом развиваются следующие умения:

- участвовать в беседе / дискуссии на знакомую тему, в том числе используя заданные алгоритмы ведения дискуссии;
- осуществлять запрос информации / самому делиться известной информацией;
- брать интервью / проводить опросы в классе на заданную тему с опорой на предложенный план / алгоритм;
- обращаться за разъяснениями / давать собственные разъяснения, в том числе при выполнении совместной проектной работы;
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Объем диалогов до шести-семи реплик со стороны каждого участника диалога.
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Объем диалогов до шести-семи реплик со стороны каждого участника диалога.
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Объем диалогов до шести-семи реплик со стороны каждого участника диалога.
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Объем диалогов до шести-семи реплик со стороны каждого участника диалога.

### **Умения монологической речи**

При овладении монологической речью школьники учатся выступать с сообщениями в связи с увиденным, услышанным, прочитанным, а также по результатам выполненной проектной работы. При этом развиваются следующие умения:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по заданной теме / проблеме;
  - делать презентации по выполненному проекту;
  - кратко передавать содержание полученной (в устной или письменной форме) информации;
  - рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения / поступки;
  - рассуждать о фактах / событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
  - рассуждать о фактах / событиях, приводя примеры и аргументы;
  - описывать особенности жизни и культуры своей страны и стран, говорящих на немецком языке.
- Объем монологического высказывания — двенадцать-пятнадцать фраз.

### **Умения письменной речи**

В плане совершенствования письменной речи школьники продолжают учиться:

- делать выписки, заметки при чтении / прослушивании текста;
- составлять план, тезисы устного / письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- заполнять бланки, анкеты, сообщая о себе сведения в форме, принятой в странах, говорящих на немецком языке (автобиография / резюме);
- писать небольшой рассказ / эссе на известную тему (пользуясь образцом / алгоритмом), придерживаясь заданного объема;
- писать неформальное (личное) и формальное письмо (например, заявку на участие в образовательной программе обмена) с опорой на заданный алгоритм.

При этом развиваются следующие умения:

- фиксировать необходимую информацию с целью ее дальнейшего использования (например, в собственном высказывании, в проектной деятельности);
- указывать требующиеся данные о себе в адекватной форме;
- сообщать / расспрашивать в личном письме об интересующих новостях / проблемах, описывать свои планы на будущее;
- сообщать / рассказывать об отдельных фактах / событиях, выражая свои суждения; расспрашивать в формальном письме об условиях обучения, уточняя интересующие детали.

## **1.3. Рецептивные речевые умения**

### **Умения аудирования**

В плане аудирования школьники продолжают учиться понимать на слух с различной степенью полноты и точности высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудиотекстов различных жанров: — понимать основное содержание несложных текстов монологического и диалогического характера: отрывков бесед / интервью, теле- и радиопередач, в рамках изучаемых тем;

выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе; относительно полно понимать высказывания собеседников в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

При этом развиваются следующие умения:

- опираться на языковую и контекстуальную догадку при восприятии аудио-текста;
- добиваться полного понимания собеседника путем переспроса; отделять главную информацию от второстепенной;

- выявлять наиболее значимые факты;
- извлекать из аутентичного аудиотекста необходимую / интересующую информацию;
- определять своё отношение к услышанному.

### Умения чтения

При обучении чтению развиваются умения школьников во всех основных видах чтения аутентичных текстов различных жанров и стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (в частности, с учетом выбранного профиля):

- ознакомительного чтения — с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения — с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных; алгоритмов / памяток для формирования стратегий учебной деятельности);
- просмотрового / поискового чтения — с целью выборочного понимания необходимой или интересующей информации из текста статьи, проспекта.

При этом развиваются следующие умения: предвосхищать / прогнозировать возможные события / факты;

- восстанавливать целостность текста, путем добавления выпущенных фрагментов;
- догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку;
- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию автора;
- извлекать необходимую / интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному;
- пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, словарем.

### 2. Социокультурная компетенция.

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений в 10-11-х классах происходит за счет углубления **социокультурных знаний**:

— о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в немецкоговорящей среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

— о культурном наследии стран, говорящих на немецком языке, об условиях жизни разных слоев общества в них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях этих стран.

Происходит дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

— необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия / несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других, в частности, используя уместные речевые клише;

—необходимые языковые средства, с помощью которых можно представить родную страну и культуру в общении с представителями других стран, говорящими на немецком языке, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

—принятые в немецком языке формулы речевого этикета в стандартных ситуациях общения.

### **3. Учебно-познавательная и компенсаторная компетенции**

Наряду с умениями, сформированными в основной школе (2-9 классы), старшеклассники овладевают следующими умениями и навыками, позволяющими самостоятельно приобретать знания:

—пользоваться такими приемами мыслительной деятельности, как сравнение, сопоставление, анализ, обобщение, систематизация;

—выделять нужную / основную информацию и фиксировать основное содержание сообщений на английском языке из различных источников, воспринимаемых в устной или письменной форме;

—критически оценивать информацию, получаемую из прослушиваемых или прочитанных текстов, а также в процессе обсуждения проблем;

— использовать языковую и контекстуальную догадку, двуязычный / одноязычный словарь и другую справочную литературу при восприятии на слух или чтении текстов на английском языке;

—участвовать в проектной деятельности (в том числе межпредметного характера), осуществляя ее в сотрудничестве или индивидуально;

—пользоваться разными учебными стратегиями, позволяющими рационально планировать свое время, снимать стрессы во время учебы, готовиться к предстоящим выпускным экзаменам .

*Развитие специальных учебных умений:*

—интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста;

—пользоваться справочным материалом УМК (лингвострановедческим справочником, грамматическими правилами, таблицами, словарем, памятками специального предметного характера).

## **4. Языковая компетенция**

### **4.1. Произносительная сторона речи. Орфография**

На старшем этапе совершенствуются следующие навыки:

—применять правила чтения и орфографии на основе усвоенного ранее и нового лексического материала, изучаемого в 10-11-х классах;

—соблюдать словесное и фразовое ударение, в том числе в многосложных словах;

—соблюдать интонацию различных типов предложений. Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

### **4.2. Лексическая сторона речи**

К завершению полной средней школы (11 класс) продуктивный лексический минимум составляет около 1400 ЛЕ, включая лексику, изученную в предыдущие годы, новые слова и речевые клише, а также новые значения известных учащимся многозначных слов. Объем рецептивного словаря, включая продуктивный лексический минимум, увеличивается за счет текстов для чтения и аудирования.

Расширяется потенциальный словарь за счет овладения интернациональной лексикой и новыми значениями известных слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

Осуществляется систематизация лексических единиц, изученных в 2-11-х классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Систематизируются способы словообразования: словосложения, аффиксации, конверсии.

Развиваются навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих речевые ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран

изучаемого языка; навыков использования лингвострановедческого справочника учебника и различных словарей, в том числе виртуальных.

### 4.3. Грамматическая сторона речи

В 10-11-х классах происходит коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала и продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые были усвоены рецептивно в основной школе.

Систематизируются все формы страдательного залога (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv), Passiv с модальными глаголами.

Формируются и совершенствуются навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных и структурных типов предложения; систематизируются знания о сложносочиненных и сложносочиненных предложениях, в том числе:

- всех формах придаточных предложений;
- условных предложениях Konjunktiv;

Совершенствуются навыки распознавания и употребления Partizip I,II в роли определения, распространённого определения.

Совершенствуются навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: ( Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum ); модальных глаголов.

Систематизация знаний употребления определенного / неопределенного и нулевого артикля и совершенствование соответствующих навыков. Употребление артиклей с названиями стран и языков.

Совершенствование навыков употребления имен существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключений); навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий; количественных и порядковых числительных

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности

### 10 класс

(3 часа в неделю, 102 часа в год)

**Немецкий язык уже несколько лет. Что мы знаем? Что мы можем? (25 часов)** Информация о географическом положении, политической системе и городах Германии. Сведения о Берлине — столице объединенной Германии. Типичные черты характера жителей Германии, их традиции и обычаи. Сведения о немецком языке и тех изменениях, которые произошли в нем в последние годы. Некоторые статистические данные о Германии в сравнении с другими европейскими государствами.

Сведения о проведении „Love-Parade“ в Берлине. Берлин обновляется и хорошеет с каждым днем. Он вновь становится столицей, теперь столицей объединенной Германии. А что мы знаем о других городах Германии?

Немецкий язык сейчас очень популярен. Почему же многие лингвисты считают, что немецкий язык в беде?

Немцы. Что отличает их от представителей других национальностей? Черты их характера, национальные особенности, их традиции и культура. А что мы можем рассказать о нашей стране, о родном городе / селе, о наших традициях и обычаях, о языке?

„Love-Parade“ — самый большой парад оркестров, исполняющих музыку в стиле «техно», постепенно превратился в Берлине в своеобразный карнавал.

### **Школьный обмен, международные молодёжные проекты. (26 часов)**

Информация о международных молодёжных проектах и других молодёжных мероприятиях. Школьный обмен как одна из возможностей познакомиться с культурой и языком другой страны.

Наша страна глазами школьников из Германии. Знакомство с программами языковых молодёжных курсов в Германии. Статистические данные о расходовании питьевой воды в Германии. Школьный обмен может иметь различные формы. Ученики из Орла вместе с немецкими школьниками из Оффенбаха интересно провели каникулы в летнем лагере в 80 км от Мюнхена. Элиза Брюкнер шесть месяцев училась в одной из московских школ, изучала русский язык. Она рассказывает о своих впечатлениях, проблемах и переживаниях. «Вместе в XXI век». Под таким девизом проводился русско-немецкий молодёжный форум в Москве и в Берлине.

И еще об одном проекте — экологическом: шесть детей от 13 до 15 лет из Австрии, Швейцарии, Франции и Германии полетели в Канаду вместе с другими членами „Greenpeace“, чтобы встретиться с политиками и представителями лесозаготовительных фирм, заявить протест и потребовать прекратить вырубку тропических лесов.

### **Дружба, любовь... Всегда ли это приносит счастье? (26 часов)**

Дружба. Она дает людям уверенность в жизни, помогает решить многие проблемы. Когда у тебя есть друг, ты больше не одинок.

Но многие дружеские отношения, сложившиеся в детском саду или в школе, распадаются. Просыпается любопытство ко многому, расходятся интересы, появляется желание опробовать новые стили поведения. Как справиться бывшим друзьям с такой проблемой? Советы дает психолог.

Любовь. Она не всегда приносит счастье. Часто возникают проблемы, и молодые люди решают их по-разному.

### **Искусство приходит от умения. А музыкальное искусство? (25 часов)**

Слово «искусство» происходит в немецком языке от слова «уметь». А как возникли такие виды искусства, как живопись, скульптура, музыка, танцы, поэзия и проза?

История Германии тесно связана с историей не только классической, но и современной джазовой, а также рок- и поп-музыки.

А что нам известно о разных музыкальных жанрах и их представителях? Молодежный журнал „Juta“ провел опрос молодежи о ее отношении к классической и современной музыке. Мнения разделились.

В Германии и Австрии жили и работали такие великие композиторы, как Бах, Моцарт, Бетховен. Некоторые сведения об их жизни и творчестве.

Музыка звучит сейчас повсюду. Но иногда она выполняет функции «праздничной обертки» или фона в бюро, аэропорту, отеле или на вокзале. Есть ли будущее у такой музыки?

Современные немецкие группы и победители хит-парадов. Кто они? Какие они? Каков их репертуар?

## **11 класс**

**(3 часа в неделю, 102 часа в год)**

**Мы начнём с воспоминания о лете. Или? (3 часа)** (Курс повторения) Последние школьные каникулы учащихся закончились и этот учебный год особенный. Что они думают об этом, о своих планах на будущее? Где учащиеся провели каникулы и чем занимались?

**Повседневная жизнь молодёжи в Германии и в России. (23 часа)** Из чего состоит повседневная жизнь? Это — школа, обязанности по дому, покупки в магазине, забота о братьях и сестрах, родителях, а также твое свободное время. Важное место занимают также друзья и одноклассники.

**Как обогащают нашу жизнь театральное и киноискусство? (26 часов)** Из истории театра. Театры Древней Греции, Рима, средневековый театр Германии. Театр Б. Брехта. История кино. Знаменитые актеры мирового кино. Развитие киноискусства в Германии после Второй мировой войны. Знаменитые актеры и режиссеры разных эпох

**Что принёс научно-технический прогресс? Являются ли природные катастрофы его последствиями? (26 часов)** История науки и техники богата событиями и именами. Многие из истории науки и техники, а также о выдающихся ученых можно узнать из краткого алфавитного списка ученых — „Internationales Wissenschaftler-ABC“. Что дал нам научно-технический прогресс? Молодые люди из Германии высказывают об этом свое мнение. Открытия XXI века. Какие они? Но научно-технический прогресс имеет и свои негативные стороны, прежде всего проблемы окружающей среды. Это глобальное потепление, природные катаклизмы, загрязнение воды и воздуха и т. д. Поэтому многие международные организации выступают за чистоту и сохранность окружающей среды.

**Какие требования предъявляет нам завтрашний день? Готовы мы к ним? (24 часа)** Мир будущего. Какие требования он предъявляет нам? Готовы ли мы ответить на эти требования? Какие качества нам для этого нужны? Научно-технический прогресс. Какие проблемы он ставит перед человечеством? Как можно решить эти проблемы? Мнения немецкой молодежи и экспертов. Как лучше выбрать профессию? У кого какие планы на будущее? Новые профессии. Как подготовить необходимые документы для поступления в профессиональную школу и вуз? Условия выживания человечества — важные проблемы сегодняшней цивилизации.

### **Перечень учебно-методического обеспечения.**

1. И.Л.Бим «Немецкий язык». Учебник для 10, 11 классов для общеобразовательных учреждений . Москва. Просвещение 2013.
2. Рабочая тетрадь И.Л.Бим «Немецкий язык» Москва. Просвещение 2015
3. Книга для учителя И.Л.Бим Москва. Просвещение 2013
4. Аудиоприложение к учебникам немецкого языка для 10, 11 классов общеобразовательных учреждений. Москва. Просвещение 2014

### **Список литературы**

1. Современный урок немецкого языка с применением информационных технологий. Г.И.Лебедева – Москва изд. «Планета» 2011г.
2. ЦОРы  
[www.daf-unterricht.ru](http://www.daf-unterricht.ru)  
[www.deutschalsfremdsprache.com](http://www.deutschalsfremdsprache.com)  
[www.fremdsprachenunterricht.de](http://www.fremdsprachenunterricht.de)  
[www.studygerman.ru](http://www.studygerman.ru)  
[www.1september.ru](http://www.1september.ru)  
[www.goethe.de](http://www.goethe.de)

<http://www.ers.schulen-offenbach.de>  
<http://www.gymbay.de>  
<http://schulen.eduhi>  
<http://ru.wikipedia.org>

## ***Приложения к программе:***

### ***Оценочные материалы***

#### **Задание 1**

Прочитайте тексты из молодежных журналов и установите соответствие между тематическими рубриками **A — F** и текстами **1—5**. Каждая тематическая рубрика соответствует **только одному** тексту, при этом одна из них **лишняя**. Запишите свои ответы в таблицу.

#### **РУБРИКИ**

A. Drei		neue		Sportarten
B. Massenmedien:		Vorteile	und	Nachteile
C. Die	Zeit	kann	man	messen
D. Industrie		und	die	Umwelt
E. Rund		um	den	Ball
F. Die Jugendlichen und das Arbeitsrecht				

#### **ТЕКСТЫ**

1. Als noch keine Uhr tickte, teilten sich die Menschen ihren Tag nach der Sonne ein. Wenn es hell wurde, standen sie auf, und abends, wenn es dunkel wurde, gingen sie ins Bett. Der erste Zeitmesser war die Sonnenuhr. Sie bestand aus einem Stab, der im Boden steckte. Wenn die Sonne schien warf der Stab einen Schatten. Der Schattenstrich wanderte mit der Sonne wie ein Zeiger rund um den Stab.

2. Das Fernsehen ist ein so genanntes „Fenster zur Welt“, das uns informiert und unterhält. Es weitet also unseren Blick. Heute wissen wir mehr über fremde Länder und Ereignisse in der Welt als unsere Vorfahren. Aber das Fernsehen hat auch Nachteile. Forscher haben nachgewiesen: Wer viel fernsieht, lernt schlechter lesen, ist weniger kreativ.

3. Im 19. Jahrhundert wurden drei Spiele mit dem „runden Leder“ erfunden: Rugby, Fußball und American Football. Die Regeln des American Football entwickelten sich seit 1880 in den USA, basierend auf Einflüssen aus Fußball und Rugby. Das Prinzip ist dem Fußball ähnlich: zwei Mannschaften mit je elf Spielern versuchen, den Ball in die gegnerische Endzone zu bringen.

4. Während der Sommerferien dürfen die deutschen Schülerinnen und Schüler über 15 Jahre einen Ferienjob bis zu einer Dauer von vier Wochen ausüben. Der Rest der Ferien soll der Erholung dienen. Die Arbeitszeit ist auf 40 Stunden wöchentlich und 8 Stunden täglich begrenzt. Wer pro Tag mehr als sechs Stunden arbeitet, dem stehen Pausen von insgesamt 60 Minuten zu.

5. Heute gibt es viele Zeitungen, Hefte, Bücher und Verpackungsmaterialien. Für die Papierherstellung braucht man viele Bäume und viel Wasser. Nur die Hälfte des Holzes kann zu Papier verarbeitet werden. Der Rest fließt mit chemischen Stoffen ins Wasser. Ungefähr 20 Prozent der Gewässer werden von der Papierindustrie verschmutzt.



1	2	3	4	5

### Задание 2

Прочитай текст и заполни пропуски **1—8** частями предложений **A — I**. Одна из частей в списке **A — I** лишняя. Перенеси ответы в таблицу.

#### EIN HIMMEL AUF DER ERDE

Eine klare Nacht und viele Sterne am Himmel — dieses Bild bringt die Menschen immer wieder in Erstaunen. Leider sind Sterne am Himmel nicht immer (1) \_\_\_\_\_ zumindest nicht mit dem bloßen Auge. Denn oft sind sie unter einer dicken Wolkendecke versteckt. Zum Glück gibt es für (2) \_\_\_\_\_ Planetarien. Mit Hilfe spezieller Teleskope können Besucher beobachten, (3) \_\_\_\_\_. Das Zeiss-Großplanetarium in Berlin bietet allerlei Attraktionen. Beispielsweise sitzen die Besucher im Saal (4) \_\_\_\_\_, der so schön blitzt. Dabei hören sie klassische Musik von Antonio Vivaldi „Die Jahreszeiten“. (5) \_\_\_\_\_ entsprechend wechselt der Sternenhimmel. An die Seitenwände werden per Video prachtvolle Naturbilder passend zu Frühling, Sommer, Herbst und Winter projiziert. Ein großes Erlebnis. (6) \_\_\_\_\_, kann sich Tangomusik unter einem argentinischen Sternenhimmel anhören. Mit im Programm sind auch russische Künstler, zum Beispiel Texte von Schukowski und Musik von Strawinsky. Vorträge zum Thema „Fantastisches Weltall“ gibt es (7) \_\_\_\_\_. Auch an Kinder aller Altersgruppen haben die Mitarbeiter des Planetariums gedacht. Die Kinder erhalten Antworten auf Fragen wie: „Wie weit sind Sterne von uns entfernt?“ oder „Kann man auf der Milchstraße laufen?“ Das Zeiss-Großplanetarium bietet (8) \_\_\_\_\_ an. Hier bekommt man erstes Wissen über die Körper des Sonnensystems.

Das Planetarium ist ein richtig spannender Ort!  
**A.** interessante Arbeitsgemeinschaften  
**B.** in englischer und russischer Sprache  
**C.** der Jahreszeit  
**D.** zu beobachten  
**E.** unter einem künstlichen Sternenhimmel  
**F.** wer es temperamentvoller mag  
**G.** dem Wunsch  
**H.** was am Sternenhimmel passiert  
**I.** alle Interessierten

1	2	3	4	5	6	7	8

### Задание 3

Прочитай текст. Установи, какое высказывание соответствует указанному отрывку текста. При выполнении каждого пункта задания прочитай нужный отрывок еще раз. Отметь букву

правильного ответа (а, б, с или d).

#### ALBERT EINSTEIN: DAS „DUMME“ GENIE

- „Aus Albert Einstein kann nie etwas Richtiges werden“, meinten seine Lehrer und Verwandten. Erst mit fünf Jahren begann er zu sprechen. In der Schule passte er nicht auf. Er war ein furchtbar schlechter Schüler. Er machte das Abitur
- 5** nicht, sondern verließ die Schule vorzeitig. Aus der Schule entlassen, wusste er nicht, was er nun tun sollte. Aber er wollte keineswegs im Elektrogeschäft seines Vaters arbeiten. Endlich entschließt er sich, an der Technischen Hochschule in Zürich Physik zu studieren. Denn
- 10** dort wird man auch ohne Abitur aufgenommen. Zuerst fällt er durch. Zum zweiten Mal besteht er die Prüfung. 1896 beginnt er sein Studium. Er schließt es vier Jahre später ab, aber mit so schlechten Noten, dass er keine Assistentenstelle bekommt.
- 15** Nach einigen Hungermonaten wird er kleiner Beamter im Schweizer Patentamt. Bis jetzt haben Lehrer und Verwandtschaft also Recht gehabt: Aus Albert Einstein kann nichts Richtiges werden! Er beschäftigt sich abends und am Wochenende weiterhin
- 20** mit der Physik. Drei Jahre später veröffentlicht er seine so genannte „Relativitätstheorie“. Die dreißig Seiten lange Schrift verursacht eine wissenschaftliche Veränderung des damaligen Weltbildes. Das hat er nicht durch jahrelanges Forschen und
- 25** Experimentieren geschafft, sondern allein durch Nachdenken. Er hat auch nicht viel studiert, sondern ist

seinem Grundsatz gefolgt: „Fantasie ist wichtiger als Wissen.“

Kern seiner Idee: Zeit, Raum und Masse sind nicht unabhängig voneinander. Nein, sie gehören zusammen. Das war

**30** für seine Zeitgenossen nur schwer zu verstehen.

So einfach ist die Relativitätstheorie — und so schwer zu verstehen. Sogar wir, für die der Flug zum Mond schon etwas Selbstverständliches geworden ist, können sie heute nicht ganz verstehen.

**35** Wie aber musste am Schreibtisch geborene, durch kein Experiment bewiesene Theorie von Einstein erst im Jahr 1905 wirken?

Die meisten Kollegen von Einstein, große Doktoren und Professoren, konnten seinen Gedanken zuerst auch nicht folgen.

**40** Es dauerte lange, bis sich der geniale Außenseiter durchgesetzt hatte. Dann aber beeinflussten seine Gedanken so unterschiedliche wissenschaftliche Gebiete, wie die Raumforschung und die Physik, die Sternkunde und die Naturwissenschaft. Der Denker Einstein trug entscheidend

**45** zur Entwicklung der Experimentalphysik und Technik bei.

Erst durch seine Gedanken wurde die Erfindung von Maschinen möglich, mit denen die Physiker heute arbeiten.

Ihm selbst aber waren Maschinen aller Art zu kompliziert.

Deshalb fuhr er nie Auto und schrieb lieber mit der Hand

**50** als mit der Schreibmaschine.

Einstein war wohl mehr ein Theoretiker als ein Praktiker.

Nur so lässt sich erklären, dass er an der Entwicklung der Atomenergie gearbeitet hat.

1932 verließ Einstein Deutschland, um in den USA an der

**55** Universität Princeton tätig zu werden. Gemeinsam mit

anderen Wissenschaftlern begann er dort Forschungen auf dem Gebiet der Atomenergie.

Als er die furchtbaren Auswirkungen der Atombombe verstand, schrieb er einen Brief an Roosevelt, den damaligen

**60** Präsidenten von Amerika. Er beschrieb die Wirkung der Bombe und sprach sich dagegen aus, sie im Krieg einzusetzen. Roosevelt starb, bevor er diesen Brief lesen konnte. Vier Monate später fielen die Bomben auf Hiroshima und Nagasaki. Seitdem kämpfte Albert Einstein für den Frieden.

**65** Immer wieder forderte er die Einrichtung einer Weltregierung, die den Frieden sichern könnte.

Als einer der bedeutendsten Wissenschaftler unseres Jahrhunderts hat er zahlreiche Arbeiten geschrieben. 1921 erhielt er für die „Quantentheorie“ den Nobelpreis für

**70** Physik. Da war die Einschätzung von Verwandten und Lehrern wohl falsch. Aus Albert Einstein ist doch noch etwas Richtiges geworden — nämlich ein Jahrhundertgenie.

### **1. Zeilen**

**1—11**

- a) Alberts Lehrer erkannten schon früh, dass er sehr begabt war.
- b) Einstein bekam in der Schule nur gute Noten, obwohl er nicht aufpasste.
- c) Albert Einstein lernte erst sehr spät sprechen.
- d) Sofort nach der Schule begann Albert Einstein sein Studium in Zürich.

### **2. Zeilen**

**12—21**

- a) Lehrer und Verwandte haben Einstein zuerst nicht richtig eingeschätzt.
- b) Einstein fand sofort nach dem Studium eine Arbeitsstelle.
- c) Zwei Jahre lang hat Einstein an der Relativitätstheorie gearbeitet.
- d) Nur schwer konnte er eine Beamtenstelle bekommen.

### **3. Zeilen**

**22—31**

- a) Einstein hat während seiner Arbeit sehr viel experimentiert.
- b) Seine Relativitätstheorie hat das Weltbild stark verändert.
- c) Er hat in seinem Leben sehr viel studiert.
- d) Zeit, Raum und Masse sind Größen, die voneinander nicht abhängen.

### **4. Zeilen**

**32—44**

- a) Die Zeitgenossen verstanden damals sofort Einsteins Theorie.
- b) Die modernen Menschen verstehen die Relativitätstheorie ganz gut.
- c) Einsteins Theorie hat einen großen Einfluss auf die Wissenschaft ausgeübt.
- d) Einstein konnte sich mit seiner Theorie nicht schnell durchsetzen.

**5. Zeilen****45—54**

- a) Einstein schrieb lieber mit der Schreibmaschine.  
 b) Albert Einstein hatte große Angst vor Autos.  
 c) Albert Einstein benutzte überhaupt nicht gern Maschinen.  
 d) Einstein löste alle Probleme durch Experimentieren.

**6. Zeilen****55—63**

- a) Einstein verließ Deutschland, um in den USA die Atomenergie zu erforschen.  
 b) In den USA arbeitete er an der Entwicklung der Atombombe mit.  
 c) Einstein war Direktor der Universität Princeton.  
 d) Roosevelt hat den Brief von Einstein vor dem Tod gelesen.

**7. Zeilen****64—73**

- a) Sein Leben lang hat Einstein für den Frieden gekämpft.  
 b) In zwei japanischen Städten hatten die Atombomben schreckliche Folgen.  
 c) Für seine zahlreichen Entdeckungen erhielt Einstein den Nobelpreis.  
 d) Aus Einstein ist etwas Richtiges geworden, wie auch seine Lehrer erwartet hatten.

**Задание 1**

Ты услышишь высказывания 5 подростков по теме «Защита окружающей среды». Установи соответствие между высказываниями каждого говорящего (с 1 по 5) и утверждениями, данными в списке **A — F**. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть **одно лишнее утверждение**.

- A** In der Zukunft möchte ich den armen Ländern helfen, ihre Umweltprobleme zu lösen.  
**B** Schon die Mülltrennung trägt zu dem Umweltschutz bei.  
**C** Um die Bäume zu retten, muss man das Papier sparen.  
**D** Die Länder der Dritten Welt müssen ihre Umweltprobleme selbst beseitigen.  
**E** Wenn man nichts Schlechtes für die Natur macht, ist das schon gut.  
**F** Die Bodenschätze und Rohstoffe können einst zu Ende sein.

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение					

**Задание 2**

Ты услышишь интервью с Джульеттой Афанасьевой, которая учится на имиджмейкера в одном из московских институтов.  
 Определи соответствие утверждений **1—7** содержанию прослушанного интервью. Обведи номер выбранного тобой варианта ответа.

1. Die Männer und die Frauen schenken die gleiche Aufmerksamkeit ihrem Aussehen.  
 1)  соответствует      2)  не соответствует  
 2. Die Unzufriedenheit mit dem Leben führt die meisten Menschen zu einem Imagemaker.

- 1)                   соответствует                   2)                   не                   соответствует  
 3. Der   Imagemaker   muss   sowohl   ein   Stylist   als   auch   ein   Psychologe   sein.  
 1)                   соответствует                   2)                   не                   соответствует  
 4. Die   Moderichtungen   beeinflussen   auch   stark   das   Image   eines   Menschen.  
 1)                   соответствует                   2)                   не                   соответствует  
 5. Das   Image   des   Menschen   verändert   sich   je   nach   der   Jahreszeit.  
 1)                   соответствует                   2)                   не                   соответствует  
 6. Die   jungen   Leute   müssen   in   erster   Linie   ihre   Natürlichkeit   schätzen.  
 1)                   соответствует                   2)                   не                   соответствует  
 7. Der   Imagemaker   muss   immer   der   inneren   Stimme   und   der   Fantasie   vertrauen.  
 1) соответствует 2) не соответствует

1	2	3	4	5	6	7

**LEXIK UND GRAMMATIK**

**Задание 1**

Прочитай текст. Преобразуй слова, приведенные в скобках, в нужную грамматическую форму, соответствующую содержанию текста. Занеси ответы в таблицу.

**SPITZENSPORT UND SCHULE**

Auf den ersten Blick scheint das Heinrich-Heine-Gymnasium in Kaiserslautern eine ganz normale Schule zu sein. Bald **1 (erkennen)** \_\_\_\_\_ man jedoch das Besondere: Die Schule hat ein Internat, und Sport spielt hier eine große Rolle. Das Heinrich-Heine-Gymnasium ist nämlich eines der etwa 15 Sportinternate in der Bundesrepublik Deutschland. Sein Ziel ist es, sportlich begabte Kinder und Jugendliche zu **2 (eine)** \_\_\_\_\_ hohen Leistung in ihrer Sportart zu bringen und zugleich für eine gute Schulausbildung zu sorgen. „Talentförderung in Schulklassen“ heißt offiziell das Programm, das vom Bundesland Rheinland-Pfalz **3 (unterstützen)** \_\_\_\_\_ wird.

Wie kommt ein Mädchen oder ein Junge in eine „Sportklasse“? Voraussetzung sind **4 (gut)** \_\_\_\_\_ Sportleistungen. Eine Woche lang werden die Neulinge im Training getestet. Aber auch die Zeugnisse dürfen nicht schlecht sein, bei **5 (die)** \_\_\_\_\_ Schulleistungen darf es keine Probleme geben. Nur wer beide Bedingungen erfüllt, **6 (können)** \_\_\_\_\_ „Sportler“ werden. Wer die Lust am Spitzensport verliert, wechselt einfach in eine der „Normalklassen“ an derselben Schule.

Als das Sportinternat 1979 **7 (gründen)** \_\_\_\_\_ wurde, konzentrierte man sich auf Tennis und Judo. Heute werden auch Talente in Badminton, Tischtennis und im Radsport gefördert. Besonders zahlreich sind zurzeit die Tennisspieler. Die Schule kann bereits bedeutende Erfolge demonstrieren. Zum Beispiel **8 (werden)** \_\_\_\_\_ eine Schulerin Deutsche Tennismeisterin der Junioren, ein Schüler Juniorenweltmeister im Bahnradrennen. Wie sind die Leistungen der „Sportler“ in den **9 (Schulfach)** \_\_\_\_\_ ?

Oft sind sie sogar **10 (gut)** \_\_\_\_\_ als in den „Normalklassen“.

1	6
2	7
3	8
4	9
5	10

## Задание 2

Прочитай текст. Заполни пропуски подходящими по смыслу словами из рамки. В рамке есть лишние слова. Занеси ответы в таблицу.



**Arthur Schnitzler** wird am 15. Mai 1862 als zweiter Sohn des Arztes Professor Johann Schnitzler in Wien geboren. Die ärztliche \_\_\_\_\_ (1) ist ihm (wie auch seinem Bruder) vorgezeichnet. Nach dem \_\_\_\_\_ (2) des Akademischen Gymnasiums (1871 bis 1879) studiert Arthur Schnitzler Medizin an der Universität Wien. Bis 1888 arbeitet er als Arzt am Allgemeinen Krankenhaus, anschließend bis 1893 als \_\_\_\_\_ (3) seines Vaters an der Allgemeinen Wiener Poliklinik. Von 1887 bis 1894 wird er zu dem Redakteur der „Internationalen klinischen Rundschau“ und verfasst eine Anzahl medizinischer \_\_\_\_\_ (4). Nach dem Tod seines Vaters im Jahre 1893 eröffnet Schnitzler eine \_\_\_\_\_ (5). Nun kann er seinen schriftstellerischen \_\_\_\_\_ (6) mehr Zeit widmen. Er hat früh begonnen sich mit der Literatur zu beschäftigen. 1890 nimmt er an dem literarischen \_\_\_\_\_ (7) im Café Griensteidl teil, aus dem sich die Freundschaften der verschiedensten Arten entwickelten. Mit dem Stück „Das Märchen“ gelingt es ihm im Jahr 1893 zum ersten Mal ein \_\_\_\_\_ (8) auf die Bühne seiner Heimatstadt Wien zu bringen. Bei dieser Gelegenheit lernt er die Schauspielerin Adele Sandrock kennen. Ihr \_\_\_\_\_ (9) ist ein spannendes Drehbuch der kurzen, stürmischen \_\_\_\_\_ (10).

1	6
---	---

2	7
3	8
4	9
5	10

### Задание 1

Dein deutscher Freund (deine deutsche Freundin) schreibt in einem Brief, dass er (sie) immer um 21.00 zu Hause ist, weil die Eltern das so wollen. Antworte ihm (ihr).

- Beschreibe deine eigene Situation. Wann musst du zu Hause sein?
- Gib ihm (ihr) einen Rat, wie er (sie) das Problem lösen kann.
- Beantworte die Frage: Darf ein Junge länger ausgehen als ein Mädchen?

Äußere deine Meinung dazu.  
Denke daran, die Anrede und den Schlussteil nicht zu vergessen.  
Dein Brief soll 100—140 Wörter enthalten.

### Задание 2

Wie verstehst du die Worte: „*Die Natur ist eine Schatzkammer und der Mensch ein Herr darin*“?  
Erkläre den Hauptgedanken. Nimm Stellung zu dieser Äußerung. Drücke deine eigene Meinung aus und argumentiere sie.  
Der Umfang deines Textes soll 200—240 Wörter sein.

### Задание 1

Stell dir vor: Du musst deinen deutschen Freunden russische Filme empfehlen. Sprich zu den Punkten:

- Warum sind deiner Meinung nach diese Filme sehenswert?
- Worum geht es in den Filmen?
- Warum haben sie dich besonders beeindruckt?
- Warum können diese Filme für junge Deutsche interessant sein?

Du sollst ca. 3—4 Minuten sprechen.  
Der Lehrer/die Lehrerin darf am Ende einige Fragen stellen.

### Задание 2



Diskutiere mit deinem Partner/deiner Partnerin über das Thema „Die Zukunft meiner Region hängt auch von mir ab“. Sprich zu den Punkten:

- Wie ist das Leben in deiner Region heute?
- Wie stellst du es dir in 30 Jahren vor?
- Wirst du immer noch in deiner Region leben? Warum?
- Welche Visionen hast du für die Entwicklung der Region?

Sei bitte aktiv! Bringe deine Erfahrungen ein und äußere deine Meinung. Begründe deine Argumente. Gib ausführliche Informationen, um die Situation genauer zu beschreiben. Jedes Paar soll etwa 5—7 Minuten sprechen. Der Lehrer/die Lehrerin darf am Ende einige Fragen stellen.

## ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

### К заданию 1

**Sprecherin 1.** Etwas Besonderes für die Umwelt mache ich vielleicht noch nicht, aber was Schlechtes auch nicht, und schon das halte ich für gut. Ich sammle einige Verpackungen und versuche sie neu zu gebrauchen. In meiner Freizeit reite ich gern. Und in der Zukunft würde ich auch sehr gern auf ein Auto mit dem Benzinmotor verzichten.

**Sprecher 2.** Ich wollte mich schon immer mal bei Greenpeace engagieren und werde es auch bestimmt irgendwann machen. Ich habe schon öfter Müll am Strand gesammelt und achte immer auf das Stadtbild meiner Heimatstadt. Wenn ich Bundeskanzler wäre, würde ich den Ländern der Dritten Welt helfen, ihre Umweltprobleme zu beseitigen, da sie selbst nicht das nötige Geld dafür besitzen.

**Sprecherin 3.** Für den Umweltschutz mache ich Kleinigkeiten und wünsche, alle Menschen würden mitmachen, denn dann wäre unsere Natur viel schöner und sauberer. Wenn ich Ausflüge in die Natur mache, nehme ich immer meinen Müll mit. Außerdem trenne ich zu Hause zusammen mit meiner Familie immer Müll. Ich fahre wenig Auto und viel Bus, Bahn und Straßenbahn und am liebsten Fahrrad.

**Sprecher 4.** Jetzt mache ich vielleicht nicht so viel für den Umweltschutz. Zum Beispiel, ich spare Wasser und Elektroenergie. Denn die Rohstoffe, die alle Menschen jetzt besitzen, sind irgendwann zu Ende und was dann? Deswegen ist es jetzt so wichtig zu forschen, wie wir alternative Energien: Solarzellen oder Windenergie besser für uns nutzen können.

**Sprecherin 5.** Ich denke, es ist sehr wichtig, junge Menschen oder Kinder aufzuklären, wie sehr wir die Umwelt brauchen und was wir für sie tun sollen. Es gibt mehrere Möglichkeiten, etwas für die Umwelt zu machen. Zum Beispiel, sparsamer mit kleinen Dingen im Leben zu sein wie Toilettenpapier, Schreibpapier, Verpackungen und so weiter. Damit können wir Bäume retten.

### К заданию 2

**Reporter:** Juliette, wer wendet sich meistens an einen Image-maker: Männer oder Frauen?

**Juliette:** Natürlich sind es meistens Frauen. Sie legen immer größeren Wert auf das Aussehen und auf den Stil.

**Reporter:** Warum entschließen sich die Menschen eines Tages, plötzlich ihr Image zu verändern?

**Juliette:** Das ist sehr oft auf ihre Unzufriedenheit im Privatleben zurückzuführen.

**Reporter:** Na und? Sind diese Veränderungen immer erfolgreich?

**Juliette:** Wichtig ist, die Harmonie zwischen dem Äußeren und dem Inneren herzustellen. Nicht

umsonst versteht man unter dem Beruf des Imagemakers die Verbindung von Stylist und Psychologe. Bevor er damit beginnt, einen bestimmten Stil für eine konkrete Person zu erarbeiten, muss er die Person über die Gewohnheiten, ihre Lebensweise und ihre Familie ausfragen. Seine Aufgabe besteht darin, dass der Mensch sein neues Image unbedingt akzeptiert und sich als er selbst fühlt.

**Reporter:** Beeinflusst die Mode die Auswahl des Images?

**Juliette:** Nicht die Mode ist hier von Bedeutung, sondern die Persönlichkeit. Das Image soll für alle Jahreszeiten und Moderrichtungen aktuell sein. Es kann sich natürlich verändern, aber es kommt nicht von der Mode, sondern vom Inneren der Person.

**Reporter:** Könnten Sie vielleicht den Jugendlichen, die nach ihrem eigenen Stil suchen, ein Paar Tipps geben?

**Juliette:** Das Wichtigste für jedes Image ist Haut-, Haar- und Körperpflege. Make-up und Frisur helfen uns einfach, unsere Eigenarten zu betonen. Schätzt eure Jugend und Natürlichkeit. Denkt immer daran, dass jeder sein eigener Imagemaker sein kann. Man muss nur auf die innere Stimme hören und Fantasie haben.



