

Пояснительная записка.

Данная программа внеурочной деятельности расширяет и углубляет базовый компонент основного общего образования по направлению «Технология. Обслуживающий труд» в рамках модуля «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов».

Программа имеет как теоретическую, так и предметно - практическую основу, позволяет обучающимся не только получить знания о какой - либо деятельности, но и реально попробовать свои силы на практике. С этой точки зрения трудно переоценить практико - ориентированную область «Технология». Изучение традиций, особенностей русского народного и зарубежного рукоделия приобщает детей к художественному творчеству, позволяет ощутить связь времен. Программа данного курса помогает ученику ориентироваться в мире профессий, связанных с обработкой тканей, пряжи, нитей.

Цель программы:

Формирование у обучающихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи:

- развивать стремление к углублению знаний;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделия;
- развивать творческие способности, воображение; кругозор в области рукоделия;
- развивать индивидуальные способности обучающихся;
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи;
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Программа внеурочной деятельности «**Магия творчества**» включает в себя пять законченных модулей: «Технология ручной вышивки», «Вязание на спицах», «Вязание крючком», «Лоскутная пластика», «Текстильный декор дома».

Программа рассчитана на 174 часов по 35 часов в 5-8 классах, по 34 часа-9 классах, 1 час в неделю.

Возрастной состав: 11-15 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, изменением психологической позиции и желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы направлены на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Овладение технологиями данных видов рукоделия позволит учащимся уверенно выражать свою точку зрения в сфере интересной и значимой деятельности; повысит собственную самооценку.

В результате освоения курса обучаемые получают возможность:

познакомиться:

- с назначением и технологическими свойствами материалов применяемых в различных видах рукоделия;

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;

-с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

-с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов;

-с направлениями моды;

- с цветовым сочетанием и пропорциями.

выполнять трудовые операции и работы:

-рационально организовывать рабочее место;

-читать и составлять технологическую документацию;

-находить необходимую информацию в различных источниках;

-выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, оборудования;

-проводить разработку творческого проекта изготовления изделия с использованием освоенных технологий и доступных материалов;

-распределять работу при коллективной деятельности;

-соблюдать безопасные приемы труда и правилами пользования ручными инструментами;

-выбирать сырье, материалы для выполнения работ;

-в процессе работы ориентироваться на качество изделий;

-выполнять расчет расхода материалов на изделие;

-создавать собственный вариант модели.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы « Магия творчества»

♦ Обучаясь по настоящей программе, обучающиеся приобретают углублённые знания и умения по определенным видам декоративно-прикладного творчества:

обучающиеся должны знать:

- роль техники и технологии художественной обработки материалов; • принципы работы, назначение и устройство основного оборудования, инструментов, приспособлений;
- свойства наиболее распространенных конструкционных материалов; • традиционные и новейшие технологии художественной обработки материалов;
- возможность и область применения компьютерной техники в современном производстве;
- роль проектирования в преобразовательной деятельности, основные этапы выполнения проектов;
- правила выполнения чертежей, эскизов, технических рисунков;

обучающиеся должны уметь:

- рационально организовать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасности, выполнять разработку несложных проектов, конструировать простые изделия с учетом требований дизайна;
- читать чертежи, эскизы, схемы, технологическую документацию;
- составлять или выбирать технологическую последовательность изготовления изделия в зависимости от предъявляемых к нему технико – технологических требований и существующих условий;
- выполнять основные технологические операции и осуществлять подбор материалов, фурнитуры, инструмента, приспособлений, орудий труда;
- изготавливать изделия по схеме, чертежу, эскизу и контролировать его качество;
- находить и использовать информацию для преобразовательной деятельности, в том числе с помощью компьютера;
- выполнять не менее трех видов художественной обработки материалов с учетом региональных условий и традиций;
- осуществлять анализ экономической деятельности, проявлять предпринимательскую инициативу.

♦ Планируемые результаты освоения программы

- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда;
- овладение безопасными приемами труда;

- развитие познавательного интереса, технологического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей в процессе создания изделий декоративно-прикладного творчества;
- получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности, овладение необходимыми умениями;
- формирование положительных социально-значимых качеств личности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, и культуры созидательного труда, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- развитие самостоятельности и способности у обучающихся решать творческие и изобретательские задачи;
- обеспечение обучающихся возможности самопознания;
- воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма, обязательности, ответственности, культуры поведения и бесконфликтного общения;
- использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства;
- развитие эстетического чувства и художественной инициативы ребенка.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

знать: основы организации рабочего места; теоретические основы декоративно-прикладного творчества; назначение различных декоративных изделий; закономерности цветовых сочетаний, построения орнамента; историю рукоделия в России и других странах;

уметь: находить оптимальные композиционные решения; правильно пользоваться необходимыми инструментами, разрабатывать орнаменты, учитывая закономерности цветовых сочетаний;

применять теоретические знания при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов				
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
	Технология ручной вышивки	35				
1.	Назначение вышивки, как одного из видов ДПТ	1				
2.	Сочетание цветовой гаммы. Орнамент	1				
3.	Материалы и инструменты	1				
4.	Виды швов в ручной вышивке. Шов «иголку вперед», шов «иголку назад», стебельчатый	1				
5.	Петельные швы, шов «тамбур»	1				
6.	Шов «козлик», шов роспись (полукрест)	1				
7.	Шов «петля в прикреп», шов «елочка»	1				
8.	Вышивание гладью. Односторонняя художественная гладь	1				
9.	Белая (бельевая гладь)	1				

10.	Косая гладь. Краевой шов	1				
11.	Вышивание новогоднего сюжета	5				
12.	Выставка работ «Зимняя сказка»	1				
13.	Вышивка «крестом»	2				
14.	Вышивка салфетки для мамы	5				
15.	Накладное шитье (аппликация)	1				
16.	Мережка	1				
17.	Подготовка ткани к вышивке мережкой	1				
18.	Мережка «столбик»	1				
19.	Мережка «раскол»	1				
20.	Мережка «козлик»	1				
21.	Обработка краев мережкой	1				
22.	Изготовление носового платка с монограммой и мережкой	4				
23.	Подведение итогов. Выставка работ обучающихся	1				
	Вязание на спицах		35			
24.	Материалы и инструменты для изготовления вязаных изделий		1			
25.	Набор петель начального ряда.		1			
26.	Виды петель.		1			

	Лицевые петли. Закрепление петель.					
27.	Изнаночные петли. Образование края (кромки).		1			
28.	Вязание резинки (1x1,2x2,2x3)		1			
29.	Вязание рисунков: шашки, корзиночка, паркет		1			
30.	Вязание рисунков: уголки, треугольники.		1			
31.	Убавление петель		1			
32.	Прибавление петель. Образование накида		1			
33.	Вязание английской резинки		1			
34.	Вязание шарфа		5			
35.	Вязание «ажура»		1			
36.	Ажурные листочки. Наклонная мережка.		1			
37.	Ажурные ромбы. Ажурная кайма.		1			
38.	Вязание ажурной салфетки.		4			
39.	Вязание орнамента. Подбор цветов		1			
40.	Вязание нитями двух цветов. «Цветные вафли».		1			
41.	Трехцветный		1			

	рисунок					
42.	Вязание детской шапочки с орнаментом		4			
43.	Вязание на пяти спицах (по кругу)		1			
44.	Вязание варежек		4			
45.	Выставка работ обучающихся		1			
	Вязание крючком			35		
46.	Материалы и инструменты			1		
47.	Набор цепочки воздушных петель			1		
48.	Вязание столбиков без накида. Условные обозначения.			1		
49.	Вязание столбиков с накидами			1		
50.	Вязание прихватки для кухни			2		
51.	Вязание узоров из столбиков с накидом			3		
52.	Вязание узоров рельефных элементов (пико, пышные столбики)			1		
53.	Убавление и прибавление петель			1		
54.	Ажурное вязание			1		
55.	Вязание по кругу			1		
56.	Вязание ажурной салфетки (снежинки)			4		

57.	Вязание в технике «филе»			6		
58.	Вязание элементов ирландского кружева			4		
59.	Соединение вязаных деталей			1		
60.	Ленточное вязание			1		
61.	Вязание летней сумочки			5		
62.	Подведение итогов. Выставка работ обучающихся			1		
	Лоскутная пластика				35	
63.	Из истории лоскутного шитья				1	
64.	Общие правила кроя.				1	
65.	Материалы и инструменты				1	
66.	Техника печворк и ее разновидности				1	
67.	Традиционный вариант техники печворк				1	
68.	Изготовление прихватки - рукавицы				4	
69.	Японский печворк (кинусайга)				3	
70.	Крейзи-квилт.				1	
71.	Изготовление панно в технике крейзи-квилт				4	
72.	Лоскутная техника				2	

	«колодец»					
73.	Техника «пицца»				2	
74.	Техника «соты»				2	
75.	Изготовление наволочки в технике лоскутного шитья				5	
76.	Вязанный печворк				1	
77.	Изготовление пледа вязанными «мотивами»				5	
78.	Подведение итогов. Выставка работ обучающихся				1	
	Текстильный декор дома					35
79.	Диванные подушки. История					1
80.	Подушки с вышивкой тесьмой, шнурком					1
81.	Драпированные подушки					1
82.	Подушки с вышивкой					1
83.	Диванные подушки различных форм					1
84.	Подушки из меха					1
85.	Изготовление диванных подушек					10
86.	Комплекты для кухни					1
87.	Салфетки для кухни из текстиля					1
88.	Кухонный фартук					1
89.	Грелка на чайник					1

90.	Скатерть для стола					1
91.	Шторы для кухни					1
92.	Изготовление комплекта для кухни из текстиля					11
93.	Подведение итогов. Выставка работ обучающихся.					1

Материально-техническое оснащение

- Синица Н.В., Самородский П.С. Технология: программа 5-8 (9) классы. – М.: Вентана-Граф, 2014
- Божк Эрдман О.М. Использование народного декоративно-прикладного искусства, как носителя национальной традиции в освоении школьниками культурного наследия своего народа. / Под ред. М. Лупато. – М.: Ниола-Пресс, 2007. – 128 с.
- Научно-методический журнал «Школа и производство».
- О.И.Нагель, «Художественное лоскутное шитье», М., Школа Пресс, 2000г.
- И.Ю.Муханова, «Лоскутное шитье в современном стиле», М., Олма-Пресс, 2003г.
- Иванова А. Ручное вышивание. Культура и традиции, М.: 2004г.
- Модное вязание крючком /Перевод с англ. С.А. Куприяновой. – М.: ООО «Издательство Мир книги», 2009История ремесел. На сайте можно познакомиться с историей возникновения и развития ремесел (ковки, гальванопластики, резьбы по дереву и т.д.). <http://remesla.ru/>
- План работы по изготовлению ручного носового платка, авторский курс. <http://www-windows-1251.edu.yar.ru/russian/tvorch/nekra/platek/>
- Модели и уроки вязания крючком. <http://www.knitting.east.ru/>
- Сайт для тех, кто любит вышивать. <http://www.rukodelie.ru> ,<http://kuking.net/>
- Эта страничка об изделиях, выполненных лоскутной техникой – одеяла, панно и современный русский костюм. <http://pembrok.narod.ru/sharsmain.html>
- Сайт учителя технологии для девочек. Крайне полезный! Программы. Тематическое планирование. Построение чертежей и выкроек. Дизайн кухни и интерьеров и многое другое. <http://news.kss1.ru/news.php?kodsh=scool>
- Все о вязании, рукоделии и кулинарии с рисунками. <http://ad.adriver.ru/cgi-bin/erle.cgi?sid=37653&bn=1&target=blank&bt=2&pz=0&rnd=782571600>