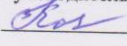





<p align="center"><b>СОГЛАСОВАНО</b></p> <p>Руководитель ШМО   /В.И.Конкина/          ФИО</p> <p>Протокол № 1          от «29» августа 2014г.</p>	<p align="center"><b>СОГЛАСОВАНО</b></p> <p>Заместитель директора по УВР          МОУ СШ № 4   /Т.Л.Рытенко /          ФИО</p> <p>«29» 08 2014г.</p>	<p align="center"><b>УТВЕРЖДАЮ</b></p> <p>Директор          МОУ СШ № 4   /М.А.Подколзина/          ФИО</p> <p>Приказ № 254          от «29» августа 2014г.</p> 
--	---	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ

Левиной С.А., первая  
 Сычевой Т.С., первая  
 Дубинина О.А., первая  
 Ф.И.О., категория

по литературному чтению 4 класс  
 Предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании  
 педагогического совета  
 протокол № 1  
 от « 29 » августа 2014 г.

2014 - 2015 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373), Примерной программы по литературному чтению, М., Просвещение, 2010г., и авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы», М., Просвещение, 2011г..

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче четвёртого года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является форми-

рование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;
- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

## **Общая характеристика учебного предмета**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;
- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков

отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа

включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения; предусматривает знакомство с книгой

как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать,

говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование

коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения. Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся

целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Совершенствуется устная речь.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые

помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

### **Место учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом на изучение литературного чтения в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У четвероклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания,

У четвероклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У четвероклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

## Содержание программы (136 часов)

### Вводный урок по курсу литературного чтения:

Вступительная статья.

#### Летописи. Былины. Жития.

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Ильины три поездочки», «Житие Сергия Радонежского».

#### Чудесный мир классики:

П.П.Ершов «Конек - горбунок». А.С.Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю.Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л.Н.Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А.П.Чехов «Мальчишки».

#### Поэтическая тетрадь:

Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А.А.Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А.Н.Плещеев «Дети и птичка».

И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н.А.Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».

И.А.Бунин «Листопад».

#### Литературные сказки:

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П.П.Бажов «Серебряное копытце».

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

#### Делу время – потехе час:

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю.Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка».

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

#### Страна детства:

Б.С.Житков «Как я ловил человечков»

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М.М.Зощенко «Елка»

#### Поэтическая тетрадь:

С.А.Есенин «Бабушкины сказки»

М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»

Устный журнал «Поэтическая тетрадь»

#### Природа и мы:

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш»

А.И.Куприн «Барбос и Жулька»

М.М.Пришвин «Выскочка»

Е.И.Чарушин «Кабан»

В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»

#### Поэтическая тетрадь:

Б.Л.Пастернак «Золотая осень»

С.А.Клычков «Весна в лесу»

Д.Б.Кедрин «Бабье лето»

Н.М.Рубцов «Сентябрь»

С.А.Есенин «Лебедушка»

**Родина:**

И.С.Никитин «Русь»

С.Д.Дрожжин «Родине»

А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»

**Страна Фантазия:**

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»

К.Булычев «Путешествие Алисы»

**Зарубежная литература:**

Дж.Свифт «Путешествие Гулливера»

Г.Х.Андерсен «Русалочка»

М.Твен «Приключения Тома Сойера»

С.Лагерлеф «В Назарете»

**Тематический план**

<b>№</b> <b>п/п</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1ч.
2.	Летописи, былины, сказания, жития	12ч.
3.	Чудесный мир классики	25ч.
4.	Поэтическая тетрадь	14ч.
5.	Литературные сказки	19ч.
6.	Делу время-потехе час	14ч.
7.	Страна детства	12ч.
8.	Поэтическая тетрадь	8ч.
9.	Природа и мы	15ч.
10.	Поэтическая тетрадь	11ч.
11.	Родина	10ч.
12.	Страна Фантазия	10ч.
13.	Зарубежная литература	19ч.
	<b>Итого:</b>	<b>170ч.</b>

**Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса и контроль.**

К концу изучения в четвёртом классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность, обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Четвероклассники **научатся:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Четвероклассники **получат возможность научиться.**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.



## Формы контроля и учета достижений обучающихся

Формы и методы контроля			
<i>Текущий контроль</i>	<i>Итоговый контроль (учебный период, год)</i>	<i>Административный контроль</i>	<i>Внешний контроль</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ответ на уроке</li> <li>- тестовые задания</li> <li>- проект</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностическая контрольная работа</li> <li>- контроль техники чтения и понимания прочитанного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>анализ административных контрольных работ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- муниципальная, региональная оценка</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>По графику внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Тестовые работы по литературному чтению;</li> <li>комплексная итоговая работа на метапредметной основе;</li> <li>мониторинг метапредметных УУД</li> </ul>

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Интернет – ресурсы УМК «Школа России» - <http://scoll-russia.prosv.ru/>.
2. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1– 4 классы.
3. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская).
4. Поурочные разработки по литературному чтению: 4 класс. – М.: ВАКО, 2014.
5. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н.А.Стефаненко. – М.: Просвещение, 2014.
6. Рабочие программы. Начальная школа. 4 класс. УМК «Школа России» / Авт. – сост. М.В.Буряк; под редакцией Е.С.Галанживой. – М.: Планета, 2014.
7. Сайт Просвещение [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru).

### Оборудование класса

- Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
- Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.
- Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.
- Полки для «Уголка книг».